

Dalla carne a Dio

Sant'Agostino e la bellezza

Diocesi di Fiesole

Comunità di San Leolino



Museo Basilica
DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE

Sabato
28 Febbraio 2009 ore 17.00
Sala Conferenze Suore Agostiniane
Piazza Cavour, 12 San Giovanni V.no



conferenza di
**Maurizio
Schoepflin**



Lecture in onore del beato
Giovanni Angelico da Fiesole
Patrono degli Artisti

Dalla carne a Dio

Sant'Agostino e la bellezza

«Mio Dio e bellezza mia, io innalzo a te un inno di lode per le opere dell'arte... poiché tutte le cose belle che, attraverso l'anima, passano nelle mani dell'artista, provengono da quella bellezza che è superiore alle anime e a cui giorno e notte l'anima mia sospira». Con queste parole contenute nelle sue celebri *Confessioni* (X,34,53), sant'Agostino attesta la convinzione che accomuna tutta la tradizione cristiana, che cioè l'arte sia in grado di custodire e comunicare almeno una scintilla di quella bellezza che Dio è e possiede in sé: una convinzione che affonda le sue radici nel mistero dell'incarnazione e sta alla base di tutta la straordinaria avventura dell'arte cristiana.

Ecco perché, nell'ambito delle *Lecture in onore del Beato Giovanni Angelico da Fiesole*, Patrono degli Artisti, giunte quest'anno alla loro ottava edizione, vale la pena ripercorrere le tracce di questa riflessione in uno dei padri della Chiesa che più ha segnato il cammino dell'Occidente cristiano. Ci aiuterà, in questo percorso, il filosofo Maurizio Schoepflin che ci offrirà una rilettura del grande tema della bellezza all'interno del pensiero filosofico e teologico di sant'Agostino.

Maurizio Schoepflin è docente di Filosofia e Storia nei Licei e insegna presso gli Istituti Superiori di Scienze Religiose «Apollinare» di Roma e «Beato Gregorio X» di Arezzo, oltre ad aver tenuto vari corsi presso la Facoltà di Scienze politiche della Luiss di Roma e presso la Facoltà Teologica dell'Italia Centrale di Firenze. Collabora a vari quotidiani e periodici nazionali, ed è autore di numerosi volumi su alcuni dei maggiori filosofi della tradizione occidentale, da Platone a sant'Agostino, da Maurice Blondel a Cornelio Fabro, accostati sempre in un'efficace prospettiva educativa e con l'attenzione a temi particolarmente «sensibili» come l'amore, la bellezza, la giustizia: tra di essi ricordiamo *Il «De magistro» di Sant'Agostino e il tema dell'educazione nel cristianesimo antico* (Paravia, Torino 1994), *Il «Fedone» di Platone e il problema dell'anima nel pensiero greco* (Paravia, Torino 1995), *«Via amoris». Immagini dell'amore nella filosofia occidentale* (San Paolo, Cinisello Balsamo 1998), *L'amore secondo i filosofi* (Città Nuova, Roma 1999), *L'amore per la bellezza. Itinerario di educazione all'immagine sacra nella religione cristiana* (Piemme Scuola, Milano 2002).

Sabato
28 Febbraio 2009
ore 17.00 Sala Conferenze
Suore Agostiniane
Piazza Cavour, 12
San Giovanni V.no



Lecture in onore del beato
Giovanni Angelico da Fiesole
Patrono degli Artisti